Taller 3

Fundamentos Básicos de Edición (Movimientos Mediante Automatizaciones)

Simular movimiento de propulsión mediante la generación de ruido rosa

Instrucción:

1. Cargar el archivo de video “Ejercicio 3.mp4” en Adobe Audition
2. Generar un ruido rosa en un canal mediante el generador de tonos de Adobe Audition y grabarlo en otro canal con el fin de simular el sonido de propulsión
3. Sincronizar el ruido rosa con los inicios de cada movimiento
4. Automatizar los parámetros de volumen y panorama para simular desplazamientos del objeto en el eje x
5. Filtrar y ecualizar el ruido rosa hasta alcanzar el sonido deseado y acorde al objeto que se desea representar
6. Utilizar procesos de tiempo cuando el objeto se desplace en espacios cerrados
7. Entregar archivo sonorizado en .mp4, explicar los pasos y procesos realizados

Parte 2 – Socialización

Al finalizar el cuestionario se deberá exponer y fundamentar sus respuestas ante el grupo con el fin de identificar falencias y fortalezas adquiridas.